

SEE NEW PERSPECTIVES (Nove perspektive u Jugoistočnoj Evropi) ***Stručna radionica za profesionalne fotografe iz Jugoistočne Evrope***

Dobro došli na našu stranicu namijenjenu profesionalnim fotografima iz Jugoistočne Evrope koji žele da se registriraju i dostave prijavu za stručnu radionicu „SEE New Perspectives“ koju organizira Fondacija World Press Photo u partnerstvu sa Robert Bosch Stiftungom.

Rok za online registraciju je **ponedjeljak, 24. maj 2010.**

Rok za online dostavljanje prijava je **ponedjeljak, 31. maj 2010.**

Stručna radionica „SEE New Perspectives“ je inicijativa fondacija World Press Photo i Robert Bosch Stiftung. Održat će se u periodu između jula i decembra 2010. godine.

Slike Balkana iz 90-ih godina prošlog stoljeća uveliko su oblikovale percepciju regije u cijelom svijetu, kao i u samoj regiji.

Stručna radionica ima za cilj postaviti izazove postojećoj percepciji i ohrabriti fotografe da istražuju nove perspektive u regiji.

Stručna radionica „SEE New Perspectives“ je namijenjena za 15 profesionalnih fotografa iz sljedećih devet zemalja Jugoistočne Evrope: Albanija, Bosna i Hercegovina, Bugarska, Hrvatska, Kosovo, Makedonija, Crna Gora, Rumunija i Srbija.

Cilj stručne radionice je dati podstrek Vašem profesionalnom razvoju i razvoju Vaših pripovjedačkih vještina. Ako ste zainteresirani za učešće u ovoj radionici i ukoliko zadovoljavate kriterije za prijavu, možete se prijaviti na ovoj stranici.

Stručna radionica „SEE New Perspectives“ će biti podijeljena u tri faze:

1. Stručna radionica

Ako budete izabrani za učešće, bit ćete pozvani da učestvujete u stručnoj radionici u Berlinu (Njemačka), u periodu 1. - 8. septembra 2010. godine. Tokom ove radionice, podučavat će Vas tri ugledna međunarodna fotografa, urednika fotografije i kustosa. Radionica uključuje praktične vježbe, ocjenu individualnih portfolija, interaktivne prezentacije predavača i obuku za online programe, koji će biti korišteni po završetku radionice. Tačan sadržaj i program radionice će biti određeni nakon odabira učesnika i zavisit će od potreba koje iskažu sami učesnici. Tokom stručne radionice ćete, također, razgovarati o Vašim prijedlozima zadataka koje ćete morati obaviti u periodu između sredine septembra i kraja novembra 2010. godine.

2. Zadatak

Nakon radionice, svi učesnici će dobiti zadatak da naprave foto-priču na određenu temu. Zadatak će biti da napravite priču izvan svoje zemlje, ali u regiji Jugoistočne Evrope. Za izvršenje ovog zadatka predviđen je grant.

Tokom izrade foto-priče, instrukcije će Vam, putem online mentorskog sistema, davati mentori koji su učestvovali na stručnoj radionici. Mentori će nadgledati napredak koji ste ostvarili, davati odgovarajuće prijedloge za sljedeće korake i savjete o finalnoj obradi.

3. Završni seminar

Na završnom trodnevnom seminaru, koji će se održati početkom decembra 2010. godine u Berlinu, imat ćete priliku prezentirati svoje radove i o njima diskutirati sa ostalim učesnicima i mentorima.

Istovremeno dok se bude održavao seminar u Berlinu, deset urednika fotografije u medijima iz Jugoistočne Evrope učestvovat će na petodnevnoj radionici o vizuelnoj pismenosti, koja će se, također, održati u Berlinu.

Ko se može prijaviti?

Stručna radionica je otvorena za 15 profesionalnih fotografa koji imaju **državljanstvo i mjesto prebivališta** u jednoj od sljedećih zemalja Jugoistočne Evrope: Albanija, Bosna i Hercegovina, Bugarska, Hrvatska, Kosovo, Makedonija, Crna Gora, Rumunija ili Srbija.

Pored toga, morate raditi kao profesionalni fotograf u oblasti foto-novinarstva i/ili dokumentarne fotografije. Status profesionalnog fotografa podrazumijeva da zadovoljavate jedan ili više dolje navedenih kriterija:

- imate press iskaznicu i/ili
- Vaši radovi su redovno objavljeni u domaćim i stranim novinama, magazinima ili online publikacijama tokom prethodne godine i/ili
- Vaši radovi su izlagani ili objavljeni u knjizi tokom prethodne četiri godine.

Nadalje, morate imate minimalno dvije a maksimalno petnaest godina **profesionalnog radnog iskustva** i **poznati govorni i pisani engleski jezik** na minimalno srednjem nivou.

Kako se možete prijaviti?

Ukoliko se želite registrirati za ovaj projekat, potrebno je da uradite sljedeće:

- na stranici za online registraciju, otidite na Register;
- pažljivo pročitajte Uvjete (Terms and Conditions), koje morate prihvatiti ukoliko želite nastaviti proces registracije;
- popunite registracijski obrazac, kako biste dobili korisničko ime i lozinku;
- World Press Photo će izvršiti provjeru vaše profesionalne historije;
- ukoliko Vaša prijava bude odobrena, putem e-maila će Vam biti dostavljeno korisničko ime i lozinka;
- možete se logirati na ovu stranicu koristeći Vaše korisničko ime i lozinku;
- molimo provjerite Vaše lične i profesionalne podatke, kako biste bili sigurni da niste napravili greške pri registraciji;
- postavite Vaša dva skenirana rada, objavljena u prethodnih 12 mjeseci (između aprila 2009. i aprila 2010. godine);
- postavite Vašu ažuriranu biografiju;
- unesite podatke o Vašem posljednjem poslu;
- unesite podatke o Vašim motivima za učešće u stručnoj radionici „SEE New Perspectives“;
- unesite informacije o Vašim potrebama kada je riječ u stjecanju novih znanja;
- unesite dvije ideje za priču za Vaš projekat;

- unesite i editirajte primjere Vašeg rada (10-20 pojedinačnih slika, plus jednu priču od 5 do 12 slika).

Odvojite dovoljno vremena za ispunjavanje prijave. Ukoliko se odjavite, informacije koje ste postavili će biti pohranjene i možete kasnije nastaviti s popunjavanjem prijave. Kliknite submit samo kada ste prošli kroz sve gore navedene korake i kada ste zadovoljni sa svojom prijavom. Jednom kada zvanično pošaljete prijavu, više nije moguće unositi promjene.

Rok za registraciju u svrhu dobijanja korisničkog imena i lozinke je **ponedjeljak, 24. maj 2010.** godine. Rok za dostavljanje Vaše prijave je **ponedjeljak, 31. maj 2010.** godine.

Nakon 31. maja 2010. godine, međunarodna, profesionalna i nezavisna komisija će, na osnovu kvaliteta dostavljenih radova, odabrati 15 učesnika. Kako bi osigurali fer selekciju, odabir kandidata će biti anoniman i članovi komisije neće znati imena osoba čije radove pregledaju.

Rezultati će Vam biti dostavljeni 30. juna 2010. Godine, putem e-maila.

Informacije o organizatoru

Fondacija World Press Photo

World Press Photo je nezavisna neprofitna organizacija sa sjedištem u Amsterdamu (Nizozemska), gdje je i osnovana 1955. godine. Ured u Amsterdamu djeluje kao središte za mrežu profesionalnih kontakata širom svijeta – i upravo zahvaljujući ovoj mreži, moguće je organizirati takmičenja, izložbe i ostale aktivnosti tako velikih razmjera.

Prije svega, World Press Photo je poznat po organizaciji najvećeg i najprestižnijeg godišnjeg takmičenja u novinskoj fotografiji. Pobjedničke fotografije se prikazuju u okviru putujuće izložbe, koju posjeti preko dva miliona ljudi u oko 45 zemalja širom svijeta. Godišnjak kojim se prezentiraju pobjedničke fotografije objavljuje se svake godine na šest jezika.

World Press Photo je, također, izuzetno angažiran u pružanju podrške razvoju foto-novinarstva i prenosu znanja kroz organizaciju godišnje profesionalne radionice Joop Swart, te seminara, radionica i drugih obrazovnih projekata širom svijeta. Sve ove aktivnosti su u skladu sa misijom ove organizacije, da promovira najviše standarde u foto-novinarstvu u cijelom svijetu i da kroz ovaj medij podržava međunarodno razumijevanje.

Organizacija se finansira kroz širok spektar podrške koju dobija od svojih najvećih institucionalnih sponzora, kao i od sponzorstava za projekte i subvencija za pojedine aktivnosti.

World Press Photo dobija podršku od Nizozemske lutrije, a sponzori fondacije u svijetu su Canon i TNT.



Za više informacija o World Press Photo i obrazovnim programima, molimo posjetite našu stranicu www.worldpressphoto.org

Robert Bosch Stiftung

Robert Bosch Stiftung je jedna od najvećih njemačkih fondacija povezana sa privatnom kompanijom. Fondacija drži 92 procenta temeljnog kapitala kompanije Robert Bosch GmbH.

Osnovana 1964. godine, ona predstavlja filantropske napore Roberta Boscha (1861-1942), s fokusom na oblasti nauke, zdravstva, međunarodnih odnosa, obrazovanja, društva i kulture.

Fondacija u Štutgratu vodi Bolnicu Robert Bosch, Institut za kliničku farmakologiju Dr. Margarete Fischer-Bosch i Institut za historiju medicine.

Između 1964. i 2008. godine, fondacija je dodijelila približno 900 miliona eura za projekte. U toku 2008. godine, na finansiranje projekata je potrošeno približno 60 miliona eura.

Robert Bosch Stiftung je aktivan na području Balkana još od ranih 1990-ih godina. Fondacija je 2003. godine, u saradnji sa Fondacijom Kralja Baudouina, Njemačkim Marshall fondom Sjedinjenih Američkih Država i Charles Stewart Mott fondacijom osnovala Komisiju za Balkan. Na osnovu nalaza Komisije i u skladu sa njenim glavnim preporukama, 2005. godine je odlučeno da se uvede program za područje Jugoistočne Evrope. Pored toga, u partnerstvu sa evropskim fondacijama, osnovan je Evropski fond za Balkan, s ciljem pokretanja i podrške inicijativama koje imaju za cilj približavanje zapadnog Balkana Evropskoj uniji. Nadalje, aktivnosti Robert Bosch Stiftung se fokusiraju na novinarstvo i, također, podržavaju inicijative kojima se podržava uzajamno razumijevanje i pomirenje. Postojeći programi u drugim područjima su prošireni kako bi obuhvatili i zemlje Jugoistočne Evrope.

Za više informacija o Robert Bosch Stiftungu, molimo posjetite stranicu www.bosch-stiftung.de

WORLD PRESS PHOTO

Robert Bosch **Stiftung**